



Orientación: **Gestión de las Organizaciones**

Materia Obligatoria: **Sociología**

Nivel: **6º año**

Duración del curso: **cuatrimestral (1º cuatrimestre)**

Carga horaria: **4 hs cátedra semanales**

Profesores: **Matías Manuele (suplente: Laura Guiamet)**

I. FUNDAMENTACIÓN

El presente Proyecto Curricular corresponde a la cátedra de Sociología del sexto año del nivel secundario del colegio Liceo "V́ctor Mercante" perteneciente a la Orientación Gestión de las Organizaciones. Este programa se plantea desarrollar en los/las estudiantes los marcos conceptuales que les permitan realizar el abordaje de la realidad social desde una perspectiva crítica y reflexiva, tanto respecto del pasado como de la época en que les toca vivir.

Se trata fundamentalmente de profundizar temas de las Ciencias Sociales, a través de un recorrido específico por los conceptos sociológicos fundamentales, de manera que puedan al mismo tiempo dar cuenta del complejo mundo de las relaciones sociales y recuperar los orígenes y autores clásicos del pensamiento sociológico. Es importante destacar que el mencionado recorrido, propone que los/las estudiantes desarrollen un recorrido por la actualidad argentina y por categorías sociológicas a partir de textos académicos, en su mayoría provenientes de revistas científicas que indagan en cuestiones de actualidad asumiendo el compromiso de articulación universitaria que promueven los colegios de pregrado de la UNLP. El paper aparece, así como medio de apropiación del análisis de la complejidad social que invita a que los/las estudiantes avancen "desde su experiencia", en un proceso de progresiva conceptualización y reflexión crítica. Desde la cátedra se considera que la interpretación de textos académicos no debe ser contemplada como inherente (o natural) a la actividad de lecto-escritura por lo que habrá una serie de ejercitaciones y recursos para la apropiación de los mismos. Por otro lado, las herramientas metodológicas propias de las ciencias sociales serán un insumo que para la construcción activa del conocimiento por parte de los/las estudiantes.

La propuesta de la asignatura ha sufrido una actualización en tres aspectos. De un lado, y partiendo del intercambio con los/las estudiantes, se ha intentado cooptar el interés de los mismos eligiendo abordar investigaciones empíricas que problematicen realidades organizacionales y del trabajo vinculadas al mundo de vida de los estudiantes (temáticas de actualidad nacional y local). Por otro lado, y tratándose del último año de la escuela secundaria, se ha intentado potenciar la articulación con la universidad en la línea de lo que hoy se denomina "alfabetización académica" a partir de un trabajo de confección de papers en la primera mitad del curso y de abordaje de papers o ponencias científicas como insumo básico. Finalmente, si bien se decidió mantener la misma organización y recorrido por las categorías y problemáticas centrales de la Sociología, esta vez cada bloque temático asumió una orientación particular vinculada a cuestiones propias de la Gestión de las Organizaciones.

II. OBJETIVOS

Desarrollar en los alumnos los marcos referenciales que les permitan aprehender los fenómenos sociales complejos desde una perspectiva sociológica.

Estimular un enfoque crítico y reflexivo de la sociedad desde la mirada de la sociología.

Generar un espacio de discusión e intercambio de ideas entre los alumnos, que colabore a desarrollar la capacidad de reflexión, argumentación y actitud crítica en relación a los fenómenos sociales, realizando el pasaje que permite unir "la biografía con la historia".

Identificación, sistematización, análisis y propuesta de alternativas de solución de problemáticas sociales y organizacionales.

III. CONTENIDOS



Programas CICLO LECTIVO 2023

Mínimos obligatorios.

Desarrollo de una actitud crítica y democrática sobre los fenómenos sociales, realizando el pasaje que permite unir "la biografía con la historia".

Desarrollo de una actitud científica, creativa, curiosa, fundamentada, responsable.

Comprensión e incorporación de los marcos y categorías centrales acerca del fenómeno social como construcción histórica y cultural, enfocando en tres dimensiones centrales: la sociabilidad, la dominación, la estratificación.

Capacidades generales

Comprender e incorporar los marcos referenciales y formas de conceptualización teórica de la sociología.

Desarrollar la capacidad de reflexión sobre complejidad social, distinguiendo los esquemas del pensamiento concreto y el pensamiento abstracto.

Generar propuestas para la intervención que incorporen la mirada sociológica.

Desarrollar la capacidad del "atalaya" para una mirada amplia y diferente del campo académico.

Desarrollar la capacidad del "alambique" para la transformación de conocimientos y creencias mediante la reflexión y el pensamiento crítico.

Desarrollar la capacidad de la "usina" productora de ideas y entusiasmos orientados a una práctica profesional innovadora y ética.

Desarrollar las competencias de lectura y escritura científica.

Unidad 1

- a. La sociedad como fenómeno social global. La sociedad como un entramado de relaciones sociales. La sociedad como construcción histórica y espacio de pugna de diversos intereses.
- b. Las organizaciones como objeto de estudio de la Sociología. Conceptualización, significado y características.
- c. Modernidad y procesos de cambio social de los últimos siglos. Sociedad de organizaciones: organizaciones disciplinarias y de control.

Unidad 2

- a. Proceso de socialización. Normas, roles y valores que hacen a la estructura y funcionamiento de comunidades y asociaciones.
- b. El "sentido común". La construcción de la "desviación". Semejanzas y diferencias entre culturas: Diversidad y Discriminación.
- c. Los cambios en la organización del trabajo y su impacto en la construcción de subjetividad e identidad.

Unidad 3

- a. La estructuración social. Grupos primarios y secundarios. Estratificación social, sectores y clases sociales.
- b. Organizaciones sociales surgidas en el marco de la crisis.

Unidad 4

- a. Las relaciones políticas. Conflicto social. Poder, dominación, autoridad, delegación. Burocracia y administración pública. Viejos y nuevos actores sociales: el Estado, el gobierno, la sociedad civil, el mercado, los movimientos sociales.
- b. El concepto de poder en Foucault: Sociedad Disciplinaria y control. Dispositivos de poder y organizaciones. Nuevas formas de ejercicio del poder.
- c. El concepto de poder en Bourdieu. el poder como relación social, juego y lucha. Habitus y campo. Teoría de los campos y análisis organizacional. El poder como relación social. Las nociones de habitus y campo.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Las clases serán planteadas de manera dialógica ya entre los mismos estudiantes, ya entre estudiantes y



Programas **CICLO LECTIVO 2023**

docentes para favorecer el intercambio de lenguajes y opiniones. A diario será solicitada la lectura del material específico y se realizarán actividades de distinta índole (ver apartados 5 y 6) en forma grupal y/o individual. Los contenidos se intentarán presentar de la forma más dinámica y variada posible. Se alternarán material teórico científico como el marco base de lo que se quiere comunicar con experiencias propias o cercanas al mundo de los/las estudiantes, luego se discutirán distintas maneras para presentar, organizar o articular ambos aspectos buscando así, distintas alternativas para estimular y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje.



Programas CICLO LECTIVO 2023

Se dará especial interés a publicaciones de revistas científicas ya que ellas se presentan como corpus empírico, teórico y metodológico completo, por oposición a las lecturas parciales que implican la selección de capítulos de libros, avanzando, con ello, en el camino de la "alfabetización académica" (Carlino).

V. EVALUACIÓN

En CLASE esperamos una actitud curiosa (no se conforma con la primera explicación, sino que continúa hurgando), y con capacidad de asombro (facultad para encontrar lo desconocido en lo cotidiano).

Además, tres disposiciones básicas: Participación (desde la respuesta presta hasta el imprevisto aporte crítico), Tolerancia (para con los tiempos del saber propio y de los demás) y Pluralismo (apertura crítica a otras miradas y perspectivas).

En los TRABAJOS PRÁCTICOS SEMANALES (Guías, Trabajos Prácticos y Especiales, Presentaciones Grupales) esperamos que el/la estudiante adopte la figura del *Alambique* (paciente y confiado/a en sí mismo/a y en los demás, concediéndole tiempo al conocimiento, sin apurar las melazas porque sabemos que en su lenta fermentación está el sabor) y de la *Usina* (un funcionamiento en grupo genere una energía propia que *reempodere* a cada integrante). Asimismo, se calificará la precisión de las respuestas, el esfuerzo de comprensión de las lecturas, el esfuerzo en la comprensión e incorporación de los marcos referenciales y categorías centrales, el aporte de nuevas perspectivas y fuentes y la puntualidad en la entrega. Se insiste en el "esfuerzo" ya que se entiende que estos trabajos son instancia de ensayo y error, instancia de aprendizaje de la que se busca el desafío y no la aprobación.

En los ENSAYOS MENSUALES esperamos Originalidad, entendiendo que no se pretende que el/la estudiante sea un teórico, pero sí que pueda distanciarse de la copia y repetición de los textos como forma del aprendizaje. Esto implica que se genere un espacio subjetivo propio, un *Atalaya* que se eleva para ver más allá del horizonte, pero sin la pedantería que desconoce que el horizonte sigue ocultándonos algo. Este *Atalaya* no es "cada uno piensa lo que quiere" sino que implica Capacidad de Reflexión y Argumentación. Asimismo, tanto en estos, como en los Trabajos Prácticos Semanales, se espera Corrección en la Escritura, que implica Ortografía y Gramática sino claridad expresiva y precisión conceptual

Las PRUEBAS PARCIALES BIMESTRALES apuntan a evaluar la evolución en el aprendizaje conceptual individual, el manejo y comprensión de la terminología sociológica en sus voces esenciales.

VI. RECURSOS AUXILIARES

Se considera que el material áulico por excelencia son los textos en sus diversos formatos o soportes: audiovisual, periodístico, musical, literario, plástico, pictórico u otros; ya que son los mediadores que permiten la representación cultural. Si tenemos en cuenta que la situación áulica está necesariamente disociada del momento de la producción (cultural), entonces, la propuesta se centrará en un marco de diversidad textual y/o de lenguajes.

Se realizarán actividades de incorporación de recursos experienciales y metodológicos específicos tales como observación participante y entrevistas para que los/las estudiantes tengan un vínculo activo en cuanto a la construcción de conocimiento fundamentado priorizando, así, la producción autónoma de textos y las competencias de la argumentación y escritura para apostar a la formación de **SUJETOS** activos de conocimiento tal y como lo demuestran las distintas instancias evaluativas señaladas en el apartado anterior.

VII. BIBLIOGRAFÍA

1. General.

a. Manuales.

Bauman, Z. Pensando sociológicamente. Bs. As.: Nueva Visión, 1990.

Falicov y Lifszyc. Sociología. Bs. As.: Aique, 2001.

Giddens, A. Sociología, Alianza, 1991

Ginner; S.: Sociología. Barcelona: Ed. Península.



Programas **CICLO LECTIVO 2023**

Portantiero, J. C. y De Ipola, E. Sociedad y Estado en el pensamiento clásico. Bs. As.: Cántaro, 1987.

Portantiero, J.C. La sociología clásica: Durkheim y Weber. Bs. As.: CEAL, 1986.

Berger, P. y Luckman, T. La construcción social de la realidad. Bs. As.: Amorrortu, 1994.

b. Textos Clásicos.

-Weber, Max: Economía y Sociedad. FCE, México. 1988



Programas CICLO LECTIVO 2023

- Marx, Karl: El dieciocho Brumario de Luis Bonaparte e Introducción a la crítica de la Economía política.
- Giddens, Anthony: Emile Durkheim. Escritos selectos. Bs. As.: Nueva Visión, 1993.
- Simmel, George: Sociología. Estudio sobre las formas de socialización. Madrid, Revista de Occidente, 1977.

2.

Específica.

Unidad 1

- Deleuze, Giles: Posdata a las sociedades de control. 3. Textos para Presentaciones.
- Bourdieu, P.: Una ciencia que incomoda, en Sociología y cultura. Bs. As.: Grijalbo, 1990.
- De Ipola, E. La apuesta de Durkheim, en Las cosas del creer. Bs. As.: Ariel, 1997.
- Mills, CH. W.: La imaginación sociológica. México. F. C. E. 1961.
- Mayntz, Renate: Sociología de las Organizaciones, "Introducción". España: Edic. Alianza Universidad.
- Bauman Zygmunt (2000). "Acerca de lo Leve y lo Liquido", en La Modernidad Liquida. Buenos Aires: FCE. Folio 69

Unidad 2

- Bauman, Z.: Pensando sociológicamente. Bs. As.: Nueva Visión, 1990.
- Becker, H.: Los extraños. Sociología de la desviación, Bs. As.: Ed. Tiempo Contemporáneo, 1971.
- Dejours, C (2000) "Psicodinámica del Trabajo y Vínculo Social", en Revista de Actualidad Psicológica, Marzo. Folio 88

Unidad 3

- Germani, G.; "Movilidad social en la Argentina", en Lipset, S y Bendix, R.: Movilidad social en la sociedad industrial, Bs. As.: EUDEBA, 1963.

Unidad 4

- Foucault, Michel (1989). Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión, Siglo XXI, 17a edición, Buenos Aires (Cap. 2: Los medios del buen encauzamiento y 3: El panoptismo)
- Bourdieu, Pierre (1990). Sociología y Cultura ("Algunas propiedades de los campos", Pág. 135 a 142.). Buenos Aires: Ed. Grijalbo. Folio 84
- Abal Medina, Paula: "Los dispositivos de control como mecanismos inhibidores de la identidad colectiva. Un estudio de caso en grandes cadenas de supermercados", en Battistini, O. (comp.), El trabajo frente al espejo. Continuidad, Buenos Aires: Prometeo, 2004.
- Abal Medina, Paula (2004). Los dispositivos de control como mecanismos inhibidores de la identidad colectiva. Un estudio de caso en grandes cadenas de supermercados", en Battistini, Osvaldo (comp.), El trabajo frente al espejo. Continuidad, Prometeo, Buenos Aires. Folio 42.
- Battistini, O. y Wilkis, A. (2004) "De la familia Falcón a la familia Toyota", en Battistini, O. (comp.), El trabajo frente al espejo. Continuidad, Prometeo, Buenos Aires, 2004. Folio 42
- Fernández, Ana María (2004), "Asambleas de los barrios: apuesta política, construcción subjetiva" en Di Marco, Gabriela y Palomino, Héctor (comp.), Reflexiones sobre los movimientos sociales en la Argentina, Jorge Baudino Ediciones – UNSAM, Buenos Aires. Folio 53
- Forni, Pablo, Castronuovo, Luciana y Nardote, Mariana (2010). "Organizaciones comunitarias, redes sociales y capital social en ámbitos de pobreza y exclusión. Su incidencia sobre el desarrollo comunitario. El caso de Villa Palito-Barrio Almafuerte-La Matanza" en VI Jornadas de Sociología de la UNLP, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP. La Plata. Folio 98
- Goffman, Erving: Internados, Amorrortu, 1985.
- Kessler, G.: Sociología del delito amateur, Paidós, Bs. As., 2004
- Marengo, Leonardo (2008). "Representaciones sociales del trabajo en Call Centers. Un estudio de caso en la empresa MoviStar" En: V Jornadas de Sociología de la UNLP y I Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.
- María Crojethovic (2010). "El efecto de la informalidad en la dinámica organizacional. El análisis de los

Liceo "Victor Mercante"
Prosecretaría de
Asuntos Académicos
SECRETARÍA DE
ASUNTOS ACADÉMICOS



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Programas **CICLO LECTIVO 2023**

hospitales públicos de la Provincia de Buenos Aires." En VI Jornadas de Sociología de la UNLP, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP. La Plata. Folio 103

Pons José E. y C. Roberto Meyer (2004). "La gestión en las empresas recuperadas". Buenos Aires: Ediciones del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos Centro Cultural de la Cooperación, Cuaderno de Trabajo N° 42, mayo de 2004.



Programas **CICLO LECTIVO 2023**

Sennett, Richardt (2000) La corrosión del carácter Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo, Barcelona: Editorial Anagrama.

Svampa, M.: Los que ganaron. La vida en los countries y barrios privados. Bs. As.: Ed. Biblos, 2001

Svampa. M y S. Pereyra: Entre la ruta y el barrio. Bs. As.: Ed. Biblos, 2002.

Santiago Cueto Rúa (2007). "HIJOS La Plata en el campo de los derechos humanos. Habitus, illusio y capital simbólico" En: V Jornadas de Sociología de la UNLP y I Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.

"Yo, un espectáculo" de Paula Sibila.

"La masculinidad en la encrucijada" de Marcelo Urresti.

"La clase media va al Paraíso" por Marí a Cecilia Arizaga

"La inestabilidad laboral en la argentina" por Luis Beccaria

"Anomia social y anemia estatal Sobre integración social en la Argentina". De Ernesto Aldo Isuani.

"Publicidad y capitalismo Una relación inescindible". De Ana Wortman.

"De proveedores, amigos, vecinos y barderos" de Gabriel Kesler.