

Documento de Extensión N° 2

“(…) la extensión puede hacer una importante contribución a la democratización del conocimiento, al cuestionar la noción frecuente de que el poder del conocimiento no puede sino estar concentrado en algunos actores en desmedro de otros”.

Rectorado Universidad de la República, 2010.

“... Los actores universitarios (docentes, estudiantes, graduados y trabajadores no docentes) participan activamente en distintas acciones, propiciando la cooperación, reconociendo la importancia del trabajo interdisciplinario y favoreciendo la construcción de respuestas dirigidas a la comunidad”. (Plan Estratégico U.N.L.P. - Gestión 2014–2018 – ESTRATEGIA 3- pág. 5)

“Nos proponemos un fuerte trabajo que compromete a nuestros estudiantes, docentes, graduados y trabajadores no docentes, junto con ciudadanos y ciudadanas de nuestra región, en la construcción y contribución de estrategias y alternativas que permitan el tratamiento de diversas problemáticas, como así también contribuir a la construcción de identidad y ciudadanía”. (Plan Estratégico U.N.L.P. - Gestión 2014–2018 – ESTRATEGIA 3- pág. 7)

Presentación

Cuando pensamos la extensión en el pregrado entendemos que, siendo la escuela el lugar donde los estudiantes realizan sus trayectos pedagógicos, la extensión constituye una práctica educativa y que les permite tomar contacto directo con la realidad. Hacer extensión implica mantener un diálogo con ella, insertarse en la dinámica social y contribuir a la transformación (Freire, 1998).

Para materializar esta función, el Proyecto de Gestión 2014-2018 propone la creación de la Secretaría de Extensión como área específica para contribuir a la

jerarquización de las actividades que hacen a dicha función universitaria. Su objetivo es “promover, facilitar y organizar las actividades de extensión” (Erbetta, 2013: 30) que se realizan en el colegio, que constituyen una parte de los aspectos contemplados en la trama curricular.

El área pone el acento en el trabajo territorial en la región, en línea con las pautas enunciadas en el documento del Plan Estratégico de la UNLP (2014-2018) en consonancia con los objetivos del Consejo Social (UNLP) y atendiendo a la presencia de los Centros Comunitarios de Extensión (UNLP). A la vez, pondera el intercambio de experiencias con estudiantes de otras escuelas secundarias de gestión estatal de la comunidad¹, de la que también forman parte los estudiantes del Liceo.

En años anteriores, el Colegio desarrolló prácticas de extensión con equipos conformados por docentes del colegio y de distintas Unidades Académicas de la UNLP², que sentaron un precedente para pensar en la creación del Área. A partir de esas experiencias, se entendió que un área específica le otorgaría, por un lado, **jerarquización** a la función de la extensión, y por otro, representaría una oportunidad para materializar el **compromiso** de nuestra institución con la comunidad en términos extensionistas, según los posicionamientos teóricos que se exponen a continuación.

Consideraciones teóricas

En la elaboración de nuestro proyecto, concebimos la extensión partiendo de la idea de la educación como **acción participativa**. Ésta se expresa a través de la noción de “diálogo de saberes”, un proceso en el que los sujetos universitarios y no universitarios, se reconocen como sujetos cognoscentes (Tomatis, 2017: 22), cuyo marco de referencia lo constituye el concepto de **educación popular** desarrollado

¹ Erbeta, M. C. (2013) *Proyecto Académico del Liceo Víctor Mercante*. (Véase en http://www.lvm.unlp.edu.ar/uploads/docs/proyectoacad_2014_2018.pdf)

² Los proyectos anteriores fueron: “Percepción del ambiente y valoración del hábitat” dirigido por el Ing. Agrónomo Jorge Lanfranco y “Pueblos y Espacio en La Rioja” dirigido por los/as profesores/as Realini, Piancazzo, Goñi y Escobar.

por Paulo Freire³. Es una forma de educación que implica un espacio de diálogo, en el que todos aprenden, dando lugar a la construcción de un conocimiento colectivo a partir de problemáticas reales. En este punto Freire introduce el concepto de comunicación en tanto interacción social que pretende humanizar al hombre, basado en la **dialoguicidad** entre las partes, que se hallan en un mismo nivel, donde el conocimiento se construye de forma horizontal, y los interlocutores intercambian sus propios saberes y significados. Dentro de esta lógica, cuando Freire habla de extensión, pone en tensión el concepto y dice que “la extensión [frecuentemente] funciona como invasión cultural —actitud contraria al diálogo— operando como concepto de dominación” (Freire, 1998: 45). De este modo, “presupone la conquista, la manipulación y el mesianismo de quien invade (...) donde el invasor [quita] significado a la cultura invadida, [rompe] sus características, la [llena], incluso, de subproductos de la cultura invasora” (Ídem). Por estas connotaciones, el autor define la extensión como **comunicación**.

Estas ideas, justamente, llevan a plantear una reformulación de lo que significa la extensión universitaria, que tradicionalmente ha tenido la impronta de las relaciones de poder que se dan entre “quienes tienen el conocimiento” y “quienes no lo tienen” (Kaplún 2014). A partir de aquí es que surge replantearse la extensión como un diálogo o integración de saberes donde prima la reflexión y donde emerge el concepto de **praxis**, ya que el objetivo de la educación popular es la práctica para la **transformación social**.

En consonancia con dichas ideas y tal como se enuncia en el documento del Área⁴, se formularon los proyectos de extensión del Liceo, teniendo entre sus objetivos el de constituirse en un aporte para el trabajo en el aula, acercándonos, de este modo, a la integralidad. Entendida como “la articulación de las funciones universitarias, la interdisciplina y el diálogo de saberes” (Stevenazzi y Tommasino, 2017: 55), la integralidad constituye una conjunción entre la extensión y la docencia, donde la extensión es la puerta de acceso de los estudiantes a la comunidad, de la cual surgen las inquietudes que se llevarán al aula, y luego, en el

³ Difundida por Freire, la noción de educación popular tuvo antecedentes pedagógicos y políticos como los de Simón Rodríguez y José Carlos Mariátegui, entre otros (Puiggrós, 2005).

⁴ *Documento de Extensión N° 1* (2014). Liceo Víctor Mercante. (Véase en http://www.lvm.unlp.edu.ar/uploads/docs/proyecto_de_extension_lvm.pdf)

trabajo conjunto con los docentes, se construirá un conocimiento nuevo. En otras palabras, en un ámbito educativo enfocado en la integralidad, que se halla dentro del marco de una educación crítica, problematizadora, “la extensión funciona como un catalizador que permite articular y dar orientación a la producción de conocimiento” (2017: 61) por parte de estudiantes y docentes, como “una estrategia pedagógica en sí misma” (Stevenazzi y Tommasino, 2017: 158

Curricularizar la extensión

Como ya se ha expresado, entendemos que la extensión es una de las formas que adopta el acto educativo. En ese sentido, la extensión debe **convivir** con “lo que cotidianamente hacen estudiantes y docentes (...) cualquiera sea la disciplina que el docente dicta” (Stevenazzi y Tommasino, 2017: 157). Esta convivencia no solamente ha de tener lugar en aquellos espacios tradicionalmente asociados con las actividades de extensión, por ejemplo, en una actividad de intercambio entre los estudiantes y la comunidad en el territorio extraescolar, sino que debe constituir la esencia del acto educativo en todas sus formas, es decir, también dentro del aula. Esta idea implica que la extensión debe dejar de ser “entendida como una actividad que se hace en un tiempo extra (extracurricular, extra-laboral), de manera aislada, encapsulada” (Tommasino y Rodríguez, 2011: 22). Es ésta la perspectiva porque cuando, como docentes de espacios curriculares, en lugar de transmitir jerárquicamente el conocimiento, lo construimos colectivamente, ésta es una manera de hacer extensión. “Curricularizar la extensión implica integrarla en la planificación normal de los docentes, en sus actividades y en su evaluación a la hora de planificar cualquier tipo de cursos que el docente dicta o imparte” (Stevenazzi y Tommasino, 2017: 157). Es aquí donde los proyectos de extensión representan una crítica a la concepción tradicional del área que la define por fuera de la discusión curricular, y como una instancia aislada tanto de la docencia como de la investigación.

Un camino hacia la curricularización de la extensión es partir del trabajo en el aula, realizando discusiones teórico epistemológicas desde el enfoque de las ciencias sociales, las cuales habilitan un análisis de las problemáticas sociales actuales a través de “casos concretos vinculados a problemáticas socioambientales que

permiten el debate y la reflexión desde diferentes miradas” (Harguinteguy *et al*, 2014: 67).

Además, el aprendizaje a partir de problemáticas reales, constituye un incentivo para los estudiantes y también para los docentes. Como señalan Tommasino y Rodríguez:

“cuando hablamos de extensión, enseñanza por problemas y enseñanza activa, los niveles de motivación que nosotros encontramos tanto para docentes como para estudiantes, resolviendo situaciones concretas y reales de la gente, en general son mucho más altos que los que genera el modelo áulico. En general, aumenta la posibilidad de inmiscuirse “(...) (Tommasino y Rodríguez, 2011: 29)

De este modo, los estudiantes son verdaderos protagonistas del proceso. Asimismo, “desarrollan habilidades comunicacionales que les permiten fácilmente vincularse con la población, situándolos más cerca de la realidad concreta. En resumen, “las experiencias reseñadas festejan el hecho de que la inclusión de lo social en el territorio —histórica y artificialmente cercado— de lo académico, tensiona, incluso exige redefinir la gramática pedagógica universitaria estándar” (Vercellino y Del Carmen, 2014: 17)

Proyectos

Siguiendo esta línea de trabajo se desarrollaron nuevos proyectos, sobre temáticas vinculadas con la educación, siempre desde la concepción de la extensión como una **práctica educativa**. Temas como los derechos humanos, la discriminación, la desigualdad social, el cuidado del medioambiente, ocupan un lugar de gran significación en el ideario del Proyecto de Gestión.

La realización de los proyectos requirió coordinar actividades con entidades de la comunidad: organismos de Derechos Humanos, instituciones educativas de la Provincia de Buenos Aires, unidades académicas y entidades de la UNLP, agrupaciones y movimientos sociales de la región.

Los proyectos vinculan a los estudiantes del Liceo Víctor Mercante con estudiantes de otras escuelas secundarias. Es con ellos/as que participan, junto a docentes y no docentes, compartiendo el abordaje de las problemáticas que nos incumben a todos/as, como integrantes de la misma comunidad.

Proyectos realizados

Durante la actual gestión, los proyectos presentados al interior del colegio fueron los siguientes:

2015. *“Juventud, Derechos Humanos y Sitios de Memoria. Jornada “Lápices y Memoria” en el ex CCDT y E Destacamento de Arana”*

Comunidad participante: Escuela Secundaria N° 37 de la localidad de Arana.

El objetivo del proyecto fue trabajar algunas problemáticas que atraviesa la realidad de los jóvenes a partir de lo que es hoy el Sitio de Memoria donde funcionó el centro clandestino de detención conocido como “Destacamento de Arana”. De esta manera, “se promovió la incorporación de estudiantes y profesores en los procesos de elaboración de memoria en torno a la última dictadura militar en la Argentina”⁵ con el objetivo de problematizar dicho contexto y su política⁶.

En atención a que el tema de los derechos humanos trasciende lo ocurrido durante la última dictadura, surgieron otras cuestiones vinculadas a éstos, propias de la realidad de los estudiantes de la Escuela N° 37 y del Liceo.

La propuesta se desarrolló a través de talleres participativos realizados entre los estudiantes de ambas escuelas, cuyo proceso y conclusiones, en una etapa posterior, fueron articulados con actividades en el espacio del aula. Los

⁵ Proyectos de Extensión realizados en el Liceo Víctor Mercante. (Véase en http://www.lvm.unlp.edu.ar/proyectos_realizados)

⁶ Ídem 5, en Proyecto de Extensión “Juventud, derechos humanos y sitios de memoria. Jornadas lápices y memoria en el ex CCDT y E “Destacamento de Arana””, 2015.

integrantes de los organismos copartícipes⁷ formaron parte de la coordinación de las actividades junto a los docentes.

El proyecto finalizó con una Jornada “Lápices y Memoria en el CCDT Y E ex Destacamento de Arana”, organizada en forma conjunta por las dos escuelas.

2016-2017. *“Inmigración, Identidad y discriminación de ayer y de hoy. El caso de los inmigrantes de Berisso”*

Comunidades participantes: Escuela de Educación Media N° 3, de la localidad de Berisso (2016), y las Escuelas de Educación Media N° 20 y N° 25, de La Plata (2017).

El proyecto tiene como propósito abordar la problemática de la inmigración, entendida y analizada desde una visión crítica, ya que se trata de un tema que atraviesa a la sociedad toda y, como parte de ella, a la escuela. Hablar de inmigración implica hablar de identidad y de discriminación, a lo largo de la historia y en el contexto actual. “La inmigración en la Argentina no es un hecho del pasado: la recepción de ciudadanos de otros países ha sido y es permanente, aunque los orígenes y las circunstancias fluctúen en el tiempo”⁸. Ese fenómeno ha dado lugar a un territorio social complejo, caracterizado por una diversidad sociocultural que trae aparejada la discriminación hacia los distintos grupos migrantes que lo componen. Ante esta realidad, el proyecto tiene como principal objetivo “generar estrategias para derribar barreras y prejuicios que dividen a los grupos de distintos orígenes sociales y culturales, valorando la riqueza de la interculturalidad”⁹.

Durante el primer año del proyecto, estudiantes del Liceo y de la Escuela Media N° 3 de Berisso compartieron las actividades de encuentros y talleres, que concluyeron con la participación de la Fiesta del Inmigrante en dicha localidad. En 2017, los estudiantes del Liceo comparten las actividades del proyecto con estudiantes de la Escuela de Educación N° 20, con la reciente incorporación de la Escuela de Educación Media N° 25, ambas de La Plata.

⁷ Los organismos copartícipes fueron: la Dirección Provincial de Políticas Reparatorias, la Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires, la Escuela de Derechos Humanos Delegación La Plata y la Dirección Nacional de Formación de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación.

⁸ Ídem 5.

⁹ Ídem 5.

Este proyecto será presentado a la Convocatoria Ordinaria y Específica de la Secretaría de Extensión de la UNLP, 2017.

2017. *"Punto azul. Reciclaje con inclusión social en la Escuela"*.

Comunidad participante: Federación de Cartoneros, Carreros y Recicladores y Bachillerato de Bellas Artes "Francisco De Santo", de la ciudad de La Plata.

El propósito del proyecto consiste en la participación de las y los estudiantes en la recuperación de materiales reciclables mediante la instalación de un "Punto Azul" en la escuela, como un sitio para el acopio de cartón y papel blanco para entregar a cartoneros/as de la Federación de Cartoneros, Carreros y Recicladores (FACCyR). La propuesta apunta a contribuir a la visibilización y el "reconocimiento de la función social y ambiental" de la comunidad de cartoneros y recicladores como trabajadores, y a la tarea de concientizar acerca del problema de la basura. Partiendo de los saberes aportados por cartoneros y recicladores, sumados al saber académico, se intenta ir en busca de soluciones posibles a la problemática social y ambiental de la comunidad.

A su vez, la instalación del Punto Azul en la escuela promueve la incorporación de nuevos Puntos Azules: tanto estudiantes, docentes y no docentes, como cartoneros/as de la FACCyR y del Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) trabajarán de manera coordinada para generar Puntos Azules en otras instituciones educativas.

Actualmente comparten el Proyecto el Bachillerato de Bellas Artes (UNLP), la Facultad de Bellas Artes (UNLP) y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP).

Durante la actual gestión, los proyectos presentados a las Convocatorias Ordinaria y Extraordinaria de la Secretaría de Extensión fueron los siguientes:

2017. *"Inmigración, identidad y discriminación en escuela secundaria"*.

Comunidad participante: Bachillerato de Bellas Artes "Francisco de Santo" UNLP, Escuela de Educación Media N° 20, Escuela de Educación Media N° 25 y Escuela Secundaria N° 11 "Juan Mantovani"

Convocatoria Ordinaria. Acreditado con subsidio.

El objetivo del proyecto apunta a estimular en los espacios educativos de pregrado, la actividad de extensión entendida como una acción crítica y participativa. Se espera contribuir a formar ciudadanos comprometidos con su entorno social. El plan tiene como objetivo general promover en el ámbito educativo de La Plata el abordaje de la problemática de la inmigración y la discriminación como contenido transversal, ya que forman parte sustancial de la identidad de la comunidad local. A tal fin, se propone el diálogo de saberes y experiencias entre docentes y estudiantes del Liceo, en su rol extensionista, junto a comunidades educativas de escuelas públicas del partido de La Plata, a fin de generar conocimientos y productos que transformen la realidad en que viven.

2018. *"Inmigración e identidad. La construcción del otro, la xenofobia y el problema de la inclusión en las aulas"*.

Comunidad participante: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación UNLP, Facultad de Bellas Artes UNLP, Bachillerato de Bellas Artes "Francisco De Santo" UNLP, Escuela de Educación Media N° 20, Escuela de Educación Media N° 25 "Alicia Moreau de Justo", Escuela Secundaria N° 11 "Juan Mantovani" y Escuela Secundaria N° 46

Convocatoria Ordinaria Acreditado con subsidio.

Este proyecto apunta a estimular actividades de extensión, entendidas como una acción crítica y participativa. Pretende promover en el ámbito educativo platense el abordaje de la problemática de la inmigración, la identidad y la discriminación como contenidos que atraviesan la formación de adolescentes a través de la metodología del aula taller. Espera contribuir a la formación de ciudadanos y ciudadanas con actitud comprometida desde el entorno áulico con el entorno social global entendiendo esta cuestión como constitutiva de la propia identidad de nuestra Ciudad. Propicia el diálogo de saberes fortaleciendo vínculos entre

docentes y estudiantes del Liceo Víctor Mercante, junto a las comunidades educativas de La Plata.

2018. *“Reciclaje inclusivo en la escuela. Multiplicando Puntos Azules”.*

Comunidad participante: Escuela Graduada “Joaquín V. González” UNLP, Bachillerato de Bellas Artes “Francisco De Santo” UNLP y Escuela Secundaria N° 33 “Dardo Rocha”.

Convocatoria Extraordinaria. Fortalecimiento de Extensión Universitaria Acreditado con subsidio.

El Liceo es uno de los primeros Puntos Azules trabajando en Extensión desde 2017 junto a otras Unidades Académicas. Este proyecto pretende dar continuidad a ese recorrido, apostando a curricularizar los saberes construidos en el intercambio con las y los recicladores, trabajando con las y los estudiantes en la separación en origen, el acopio de papel, cartón y PET, la recolección interna del material que se entrega a un carrero del MTE y en la promoción de Puntos Azules en otras instituciones educativas junto a las Promotoras Ambientales Cartoneras del MTE.

2018. *“Reciclaje con inclusión social en la escuela. Multiplicando Puntos Azules por la gestión social del reciclado”.*

Comunidad participante: Facultad de Bellas Artes UNLP, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación UNLP, Facultad de Trabajo Social UNLP, Facultad de Ciencias Económicas UNLP, Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP, Escuela Graduada “Joaquín V. González” UNLP, Bachillerato de Bellas Artes “Francisco De Santo” UNLP, Escuela Secundaria N° 33 “Dardo Rocha”, Escuela Primaria N° 128 “Dardo Rocha” y CENS N° 469 “Alicia Moreau de Justo”

Convocatoria Ordinaria. Acreditado con subsidio, 2018).

Este proyecto pretende fortalecer a los equipos que sostienen o buscan implementar Puntos Azules en instituciones educativas de la región, compartiendo talleres y jornadas con las Promotoras Ambientales Cartoneras de la FACCyR y MTE, apostando al diálogo de saberes, para curricularizar la extensión e institucionalizar la separación en origen y comprometiendo a los distintos actores

en el acopio de los residuos reciclables y en su recolección interna para entregarlos a cartoneros/as de la cooperativa "Recicladores Unidos" del MTE.

Para la Convocatoria Ordinaria 2019 de proyectos de extensión UNLP se presentaron:

2019. *"Inmigración e Identidad. La construcción del otro, la xenofobia y el problema de la inclusión en las aulas". Talleres en escuelas II".*

Presentación a la Convocatoria Ordinaria 2019 de la Secretaría de Extensión de la UNLP.

En proceso de evaluación por el **ASPO**.

2019. *"Punto Azul en la escuela. Intercambiando experiencias y saberes hacia una gestión social del reciclado".*

Presentación a la Convocatoria Ordinaria 2019 de la Secretaría de Extensión de la UNLP.

En proceso de evaluación por el **ASPO**.

Estructuración

Para brindarle entidad al Área, entre otras cosas, se elaboraron las **Pautas para la Presentación de Proyectos de Extensión**¹⁰ para la presentación de los proyectos al interior del Colegio, basados en los lineamientos de la presentación de proyectos a las Convocatorias de la Secretaría de Extensión de la UNLP. No obstante, se introdujeron algunas modificaciones, en el marco del Proyecto de Gestión del Liceo.

Estas pautas definen los requisitos de presentación de los proyectos en términos de las temáticas a tratar, la conformación de los equipos, la duración y la presentación de los informes para su evaluación, e incluyen la grilla de presentación con su instructivo.

¹⁰ Pautas para la presentación de proyectos de Extensión, Liceo Víctor Mercante. (Véase en http://www.lvm.unlp.edu.ar/uploads/docs/pautas_para_la_presentacion_de_proyectos_de_extencion_lvm.pdf)

Desde el Área se conformó, de manera experimental, una **Comisión Evaluadora** para la evaluación de los proyectos que se presentan al interior de la institución. Se convocó a docentes de distintas disciplinas —quienes a su vez integran el Banco de Evaluadores de la UNLP— para constituir una terna de evaluadores. La misma se convoca ante la presentación de los proyectos, los correspondientes informes de avance y el informe final.

Cuando la Comisión realice la evaluación de proyectos cuya temática requiera de la valoración desde una disciplina específica, se podrá recurrir o bien a docentes del colegio del área disciplinar correspondiente, o bien a un asesor externo de otros organismos (FaHCE, CPM, etc.).

Actividades de extensión en el Liceo

Año 2016

Talleres de prevención de dengue, zika y chikungunya. A cargo de docentes extensionistas de la Facultad de Ciencias Naturales de la UNLP, en marzo y abril de 2016. Con la participación de docentes y no docentes del Liceo, los talleres se realizaron en coordinación con el Departamento de Biología del colegio.

Semana de Promoción de la Extensión Universitaria (2016)

Se realizó una presentación de los proyectos del Liceo¹¹, de la gestión anterior y vigente: “Juventud, Derechos Humanos y Sitios de Memoria. Jornada Lápices y Memoria en el ex CCDT y E, Destacamento de Arana”

11 Ídem 2

Charla a cargo del Director de Gestión de Proyectos y Programas de Extensión, UNLP, Médico Veterinario Guillermo Broglio. La misma se realizó en el mes de julio y participaron docentes de distintas asignaturas del colegio, interesados en la extensión. El tema giró en torno a las particularidades de los colegios en lo que hace a la práctica extensionista: la conformación de los equipos de extensión, el

rol del director del proyecto, la posibilidad de generar espacios de motivación para los estudiantes, las temáticas a abordar, la vinculación con los Centros Comunitarios de Extensión, las áreas de vacancia, el sistema de becas para estudiantes.

Presentación del Proyecto, para su evaluación, "Inmigración, identidad y discriminación de ayer y de hoy". El caso de los inmigrantes de Berisso.

Estudiantes del ciclo básico del colegio participaron de actividades del proyecto de extensión "Promoción de salud y prevención de adicciones en adolescentes mediante la actividad física y el arte:

Proyecto Faro", desarrollado por la Facultad de Bellas Artes y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Estudiantes de 3º y 4º año participaron de talleres basados en el juego, destinados a potenciar la salud a través de la actividad física y el arte.

Presentación del proyecto "Punto Azul. Reciclaje con Inclusión en la Escuela" del Liceo Víctor Mercante, junto a la muestra "Tracción a Sangre", del Bachillerato de Bellas Artes, en el Patio de Presidencia de la UNLP

Año 2017

Semana de la Promoción de la Extensión Universitaria (2017)

Se realizó una presentación de los proyectos vigentes del Liceo: *"Inmigración, identidad y discriminación de ayer y de hoy"* y *"Punto Azul. Reciclaje con inclusión en la escuela"* y los proyectos en los que el Liceo es copartícipe: de la Facultad de Psicología, *"Convivencia y lazo social"* y de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, *"Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes"*. Se invitó a estudiantes, docentes y no docentes a conocer los proyectos del colegio y a compartir charlas sobre el significado de la extensión, a cargo de docentes que dirigen o participan de los proyectos.

Presentación, para su evaluación, del Proyecto *"Punto Azul. Reciclaje con inclusión social en la escuela"*.

Presentación de la charla sobre "Zoonosis urbanas, un desafío para todos" a cargo de la Dra. Cecilia Di Lorenzo y de la Dra. Belén Scuffi, ambas docentes y profesionales del Laboratorio de la Cátedra de Inmunología de la Facultad de Ciencias Veterinarias, UNLP.

Presentación del Proyecto *"Punto Azul. Reciclaje con Inclusión Social en la escuela"* en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP, quien se suma al proyecto.

Apertura de un nuevo Punto Azul, como centro de acopio de materiales reciclables, en la Escuela de Educación Media N° 25 "Alicia Moreau de Justo", en el marco del proyecto *"Punto Azul. Reciclaje con Inclusión Social en la Escuela"*. Participan docentes y estudiantes y Promotoras Ambientales del MTE.

Actividades con la Secretaría de Extensión de la UNLP

Haciendo una mirada retrospectiva sobre lo realizado en la actual gestión, la Secretaría de Extensión del Liceo Víctor Mercante ha participado en una serie de actividades que se enuncian a continuación.

Año 2014

Participación de la Evaluación de docentes aspirantes al Banco de Evaluadores de la Secretaría de Extensión UNLP. Por el Liceo se presentan siete docentes aspirantes a evaluadores.

Concurrencia a la Capacitación sobre *"Técnicas y Armado de Proyectos de Extensión"*, dictado por el Director de Gestión de Proyectos de Extensión, UNLP, Veterinario Guillermo Broglia. Secretaría de Extensión, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNLP.

Participación de la Jornada "*Extensionistas de Cátedra Libre*". Secretaría de Extensión, Facultad de Ciencias Exactas, UNLP.

Participación de la Jornada de Extensión UNLP 2014. "*Cambio de paradigma en la concepción del Estado. El rol social de la Universidad: alcances de la Extensión Universitaria*". Edificio de la Presidencia, UNLP.

Participación de la Jornada "*Cooperativismo para emprendedores*". Secretaría de Extensión, Facultad de Ingeniería, UNLP.

Año 2015

Participación de la reunión de la Prosecretaría de Derechos Humanos, UNLP, donde se presentan las actividades que se realizarán en marzo de 2016, al cumplirse 39 años del golpe cívico militar.

Participación de las II Jornadas de Secretarios de Extensión de la UNLP, en la que se tratan varios temas, además de la organización de una Jornada de Extensión para mayo 2015.

Participación de la Primera Jornada de Niñez, Adolescencia y Juventud del Consejo Social UNLP¹¹.

Participación de la reunión de Secretarios de Extensión¹².

Participación de la reunión de Secretarios de Extensión, para el asesoramiento de la carga de proyectos al Sistema de Acceso Único.

¹¹ Se trataron tres temas: 1) Qué se debate en la formación profesional acerca de la niñez, adolescencia y juventud; 2) El diálogo entre el marco legal protectorio y los efectores del Sistema de Promoción y Protección Integral de Derechos en la construcción de políticas con enfoque de derechos; y 3) las principales preocupaciones que abordan las organizaciones sociales y los equipos extensionistas en el trabajo territorial con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

¹² Se realizó la evaluación de la Jornada de Extensión "La Patria Grande es el Otro" 2015; se trabajó sobre la organización de un seminario de extensión para 2016; y se revisó la actualización del Banco de Evaluadores.

Participación en la convocatoria de la Prosecretaría de Derechos Humanos a fin de evaluar las actividades realizadas en 2015 y elaborar propuestas por la conmemoración de los “40 Años del Golpe Cívico Militar”. En la misma se hace referencia al trabajo sobre la restitución de legajos¹³.

Año 2016

Participación de la Jornada “Fortalecimiento de la vinculación de la UNLP con la comunidad de su región”, organizada por la Secretaría de Extensión UNLP.

Participación en el “Primer Seminario de Formación en Extensión Universitaria”, de la UNLP. Cursan el Seminario cuatro docentes y una trabajadora no docente del Liceo.

Participación del VII Congreso de Extensión Universitaria en Paraná: “Nuevos desafíos para la transformación académica y social”, al que concurrieron docentes del Liceo.

Año 2017

Participación del “Taller de Actualización en Extensión Universitaria” de la Secretaría de Extensión UNLP. Cursan el Taller dos docentes y una trabajadora no docente del Liceo.

Participación en el III Congreso de Extensión Universitaria de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM), Santa Fé, con el *proyecto “Punto Azul: el Liceo recicla con inclusión social”*. Universidad Nacional del Litoral. 2017.

Participación de la “Comisión de Trabajo por los Derechos de los Migrantes”, del Consejo Social, UNLP. El Área de Extensión del Liceo participa de la Comisión propuesta por la Coordinadora de Asuntos Latinoamericanos de la Secretaría de

¹³ Entrega de copias de los legajos de trabajadores docentes y nodocentes de la UNLP, detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado.

Extensión UNLP. Desde allí se aborda el estado actual de las comunidades migrantes, que atraviesan por situaciones de discriminación y vulneración de derechos, los cuales se hallan legítimamente garantizados por la Ley de Migraciones N° 25.871. En relación a esa coyuntura, el Liceo participa del debate y las actividades tendientes a visibilizar la problemática. Asimismo adhiere, junto a otras Unidades Académicas y colegios, a la Declaración emanada de la Comisión, con relación a la promulgación del DNU 70/2017 del Poder Ejecutivo Nacional, que introduce modificaciones a la (mencionada) Ley de Migraciones.

Presentación de aspirantes a evaluadores para integrar el Banco de Evaluadores de la Secretaría de Extensión UNLP. Se presentaron once docentes aspirantes por el Liceo Víctor Mercante.

En vistas a 2018

Siguiendo la misma línea de trabajo, se propondrán actividades como las realizadas hasta el momento, en la búsqueda de propagar el alcance de la extensión universitaria como función, con la idea de concientizar no sólo a estudiantes sino también a docentes acerca del verdadero significado de la extensión.

En la apertura de este camino, entendemos que el lugar para hacer este trabajo de concientización es el aula, es la escuela, la cual, en concordancia con nuestro pensamiento, también constituye el "territorio", que, de igual manera, presenta problemáticas para reflexionar y deconstruir la realidad.

En este sentido, entendemos que además es necesario conformar espacios de formación al interior del Colegio, que permitan el intercambio de ideas y perspectivas, y así profundizar y potenciar el vínculo entre éstos y otros actores de la comunidad.

Del mismo modo, impulsar la participación docente y no docente en instancias de formación en el ámbito de la Universidad, que brinde la posibilidad de incorporar

conocimientos desde modelos donde “la experiencia adquiere centralidad a la vez que es acompañada de reflexiones y replanteos que permitan a quienes se están formando –estudiantes y docentes- obtener aprendizajes de ella (Stevenazzi y Tommasino, 2017: 57). Estos modelos, a su vez, deben presentar un enfoque interdisciplinario, dada la complejidad de la realidad.

Entendemos que la esa clase de formación en extensión puede promover la formación de estudiantes dispuestos a la búsqueda de respuestas a distintas problemáticas, y ligarlos de manera comprometida con el medio social.

Actividades de extensión en el Liceo

Año 2018

Seminario interno de Capacitación sobre Inmigración, en el marco del proyecto *“Inmigración e identidad”*. Participan docentes del Liceo, de la Escuela N° 11 y de la Escuela N° 46, que forman parte del proyecto.

Participación en la Jornada Extenso BBA, del Bachillerato de Bellas Artes “Francisco A. de Santo”. Presentación e intercambio de actividades con estudiantes, docentes del Liceo y Promotoras Ambientales Cartoneras del MTE, que participan del proyecto *“Punto Azul”*

Presentación y apertura del “Punto Azul” en la Escuela Graduada “Joaquín V. González”, en el marco del proyecto *“Punto Azul. Reciclaje con Inclusión Social en la Escuela”*, del Liceo.

Presentación de un puesto del *“Punto Azul”* en el Paseo de la Economía Social y Solidaria del Consejo Social de la UNLP y charla de Promotoras Ambientales Cartoneras, sobre Puntos Azules y Gestión Social de Reciclado. Patio del Liceo Víctor Mercante.

Presentación en las XIV Jornadas de Enseñanza Media Universitaria (JEMU) 2018. Presentación de póster del proyecto *"Punto Azul. Reciclaje con inclusión social en la escuela"*. Universidad Nacional de Rosario, Santa Fé.

Apertura de un nuevo Punto Azul, como centro de acopio de materiales reciclables, en la Escuela de Educación Secundaria N° 33 "Dardo Rocha", en el marco del proyecto *"Punto Azul. Reciclaje con Inclusión Social en la Escuela"*, del Liceo. Participan docentes y estudiantes de las dos escuelas y Promotoras Ambientales del MTE.

Año 2019

Jornada de reflexión e intercambio sobre discriminación, en el marco del proyecto *"Inmigración e Identidad"*, con jóvenes de la Comunidad Boliviana que integran el MTE Rural, de la Comunidad Senegalesa y del Colectivo de Abogados y Abogadas "La Ciega". Liceo

Participación en la Jornada Extenso BBA, del Bachillerato de Bellas Artes "Francisco A. de Santo". Presentación e intercambio de actividades y experiencias de los equipos de extensión de los proyectos *"Inmigración e Identidad"* y *"Punto Azul"*, con la participación de docentes y estudiantes del Liceo y de las Promotoras Ambientales Cartoneras del MTE, que participan del proyecto *"Punto Azul"*

Participación en el 1er Encuentro "Proyectos de Extensión, Escuelas y Prácticas Integrales" del proyecto *"Inmigración e Identidad"*. La construcción del otro, la xenofobia y el problema de inclusión en las aulas". Facultad de Trabajo Social.

Capacitación docente sobre *"Transformaciones socio-espaciales y migraciones"* a cargo del Profesor e Investigador Ariel Aramayo, en el marco del Proyecto de Extensión del Liceo *"Inmigración e Identidad"*. Liceo Víctor Mercante.

Actividades con la Secretaría de Extensión de la UNLP

Año 2018

Semana de Promoción de la Extensión 2018. Presentación de actividades por parte de los equipos extensionistas, integrantes del Bloque Centro: Bachillerato de Bellas Artes, Liceo Víctor Mercante, Facultad de Trabajo Social, Facultad de Bellas Artes y Facultad de Ciencias Económicas, de la UNLP. Se compartieron talleres con estudiantes de escuelas públicas de la región, referentes a las temáticas de los proyectos de extensión de los colegios y de las facultades que conforman el Bloque.

Presentación de docentes del Liceo Víctor Mercante, aspirantes al Banco de Evaluadores de la Secretaría de Extensión de la UNLP. Se presentaron trece docentes por el Liceo.

Año 2019

Presentación de docentes y no docentes del Liceo Víctor Mercante, aspirantes al Banco de Evaluadores de la Secretaría de Extensión de la UNLP. Se presentaron doce docentes y cinco nodocentes por el Liceo.

Participación en la publicación del libro *"Extensión Universitaria: rupturas y continuidades"*. Compilador Leandro Quiroga. Ed. EDULP – UNLP, 2019.

Presentación en la Apertura de la IV Semana de la Extensión y V Jornada Territorial.

Bibliografía

ERBETTA, M. C. (2013). «Proyecto académico y de gestión 2014-1018. "Forjar encuentros, el arte de educar haciéndole lugar al otro"» La Plata: Liceo Víctor Mercante. Universidad Nacional de La Plata.

DE SOUZA SANTOS, B. (2005). La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la Universidad. México: UNAM.

FREIRE, P. (1998). *¿Extensión o comunicación?: La concientización en el medio rural*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

HARGUINTEGUY, F.; GARAÑO, I.; ÁVILA HUIDOBRO, R.; ELSEGOOD, L. (2014). *Universidad, territorio y transformación social: reflexiones en torno a procesos de aprendizaje en movimiento*. Avellaneda: Undav Ediciones.

KAPLÚN, Gabriel (2014). «La integralidad como movimiento instituyente en la universidad». En: *InterCambios*, Número 1, junio, 45-51.

PUIGGRÓS, A. (2005). *De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la Integración Iberoamericana*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.

RECTORADO UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (2010). Para la renovación de la enseñanza y la curricularización de la extensión y las actividades en el medio. *Hacia la Reforma Universitaria*, Número 10, mayo, 12-23.

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN LICEO VÍCTOR MERCANTE (2014). Documento de Trabajo N° 1.

STEVENAZZI, F. y TOMMASINO, H. (2017). "Universidad e integralidad, algunas reflexiones sobre procesos de búsqueda y transformación". En: AA.VV. *Fronteras Universitarias en el Mercosur. Debates sobre la evaluación en prácticas en extensión*. Córdoba: Universidad de Córdoba.

TOMMASINO, H. y RODRÍGUEZ, N. (2011). «Tres tesis básicas sobre extensión y prácticas integrales en la Universidad de la República» En: Arocena, R., y otros. *Cuadernos de Extensión N° 1: Integralidad: tensiones y perspectivas*. Montevideo: Extensión - Universidad de la República, Uruguay.

TOMATIS, K. (2017). «Teoría y praxis en la extensión universitaria. Una lectura desde el Mercosur», en *Fronteras Universitarias en el Mercosur. Debates sobre la evaluación en prácticas en extensión*. Córdoba: Universidad de Córdoba.

VERCELLINO, S. y DEL CARMEN, J. (2014). «Curricularización de la extensión universitaria: perspectivas, experiencias y desafíos» III Jornadas de Extensión del Mercosur JEM, Tandil 10 y 11 de abril. Disponible en <http://www.extension.unicen.edu.ar/jem/completas/170.doc>