

### Coordinación de las Orientaciones

Orientación: **Ciencias Sociales**

Asignatura: **Taller optativo: ¡Alerta spoilers! Series y ciencias sociales**

Nivel: **6to año (1º cuatrimestre)**

Profesoras/es a cargo: **Paula Vaena y Laura Guiamet**

### Contenidos priorizados. Ciclo lectivo 2021

---

- Unidad I

Conocimiento crítico versus sentido común. Imaginación sociológica, desnaturalización. ¿Qué es un problema social? Distintas concepciones.

- Unidad II

Educación y sociedad. Distintas concepciones sobre la educación. La Escuela Nueva, el papel de la experiencia. Freire y la educación para la liberación. Teorías críticas de la educación.

- Unidad III

Socialización de género, roles y estereotipos. División sexual del trabajo. Sistema sexo/género, diversidad sexo genérica. Identidad y expresión de género, lo masculino y lo femenino. Orientaciones sexuales. Binarismo y heteronormatividad. Relaciones sexo-afectivas y mitos del amor romántico.

### Bibliografía, lecturas y/o materiales de estudio

---

*Todos los materiales se encuentran en el Classroom de la materia y en WikiLiceo*

-Lucas Bucci (2019) "La educación sentimental en tiempos de Netflix". Revista Anfibia. Disponible en: <http://revistaanfibia.com/ensayo/la-educacion-sentimental-en-tiempos-netflix/>

-Saviani, D. (1983) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina". En *Revista Argentina de Educación*, Buenos Aires. Año II, número 2. Acápite 1(Selección de las docentes)

-Faur, E., Maffía, D. "Construcción social del patriarcado y cómo comenzar a deconstruirlo desde el lugar que ocupamos" Disponible en:

[https://www.youtube.com/watch?v=TQedwov-SPo&ab\\_channel=IIDHAudiovisuales](https://www.youtube.com/watch?v=TQedwov-SPo&ab_channel=IIDHAudiovisuales)

### Coordinación de las Orientaciones

Orientación: **Ciencias Sociales**

Asignatura: **Taller optativo: Cine y economía política de los procesos revolucionarios latinoamericanos**

Nivel: **6to año (1º cuatrimestre)**

Profesoras/es a cargo: **Verónica Martínez, Leandro Bona y Gabriela Arreseygor**

---

### Contenidos priorizados. Ciclo lectivo 2020 - 2021

- El abordaje desde la economía política y el cine para la comprensión dinámica de una sociedad que desarrolla una revolución. Estudio de un caso: la revolución cubana.
- Cuba desde la independencia de España y sus luchas por la liberación. José Martí. La Revolución cubana (1959). El papel de los hermanos Castro, de Camilo Cienfuegos y el Che Guevara. Qué significaba ser un revolucionario: el pensamiento y obra del Che.
- El proceso de construcción del socialismo en Cuba. Las expropiaciones y el desarrollo de la isla. La sociedad y la economía cubana después de la caída de la URSS.

---

### Bibliografía, lecturas y/o materiales de estudio

*Ambos textos y guías de trabajo se encuentran en la wikiLiceo.*

-Mires, F. (1989): *La rebelión permanente: las revoluciones sociales en América Latina*. Siglo XXI. Capítulo 5.

-Marqueti Nodarse, H. (2020) *Las crisis en el desarrollo económico de Cuba*. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; México: Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados -CALAS, 2021. Libro digital, PDF. Prefacio e Introducción.

-Video: "Che Guevara, donde nunca jamás se lo imaginan" (director Manuel Pérez, duración 55 minutos) de la serie *Cuba: Caminos de Revolución*.

Está en youtube con el nombre: *La revolución cubana – Che Guevara*, en el link:

<https://www.youtube.com/watch?v=9ep7d0K6SL8>

-Film: *Habanastation* (2011) Dir. Ián Padrón.